

CONGRES DE L'ASSOCIATION FRANCAISE DES DOCTEURS EN DROIT

(MONTAUBAN, 29 Septembre 2023)

Le Vendredi 29 septembre : Colloque sur le thème « Droit et Art » (Auditorium du Site Universitaire)

9h : Allocations de bienvenue par Anne-Laure FABAS-SERLOOTEN, Responsable du Site Universitaire de Montauban, et Jacques MESTRE, Président de l'AFDD

Ouverture officielle par Hugues KENFACK, Président de l'Université de Toulouse-Capitole, Brigitte BAREGES, Maire de Montauban et Michel WEILL, Président du Conseil départemental du Tarn-et-Garonne

Matinée (9h30-12h15) :

Présidence de Walid CHAIELOUDJ, professeur à l'Université de Perpignan, Membre de l'Autorité de la concurrence

Rapports introductifs :

Jacques MESTRE, AFDD, doyen honoraire de la Faculté de droit d'Aix-Marseille

Acteurs, Oeuvres et Marché de l'art

Ronan BRETEL, chercheur post-doctoral, Cergy-Paris Université

Droit de l'art, qu'est-ce à dire ?

Table-ronde sur le commerce des œuvres d'art :

Marylou COMBALIER, Commissaire de justice, Montauban

Les ventes aux enchères d'œuvres d'art

Aurore VALMARY, Docteur en droit privé, Univ. Toulouse 1 Capitole, IEJUC

L'authenticité d'un objet d'art et l'erreur en droit des contrats

Laïsa FERREIRA, ATER à l'Université de Toulouse-Capitole

L'authentification des œuvres par la blockchain

Cocktail déjeunatoire offert par le Conseil Départemental du Tarn-et-Garonne

Après-midi (14h15-18h) :

Présidence de Walid CHAIELOUDJ, professeur à l'Université de Perpignan, Membre de l'Autorité de la concurrence

Table-ronde sur la créativité contemporaine et le rôle des juristes :

Marylene DINELLI-GRAZIANI, Directrice juridique de la société de ventes volontaires Bonhams-Cornette de Saint Cyr, Paris

Le rôle des juristes dans les sociétés de ventes volontaires

Amélie SILVAIN, docteur en droit

L'art contemporain : un travail en équipe

Laurence CALANDRI, maître de conférences HDR à l'Université de Toulouse-Capitole, Vice-présidente de cette Université

Graff Street art droit, rapport avec les collectivités : de l'effacement à l'exploitation

Kamilia BENTAIEB, docteur en droit

Le devenir en droit des œuvres générées par une intelligence artificielle : analyse prospective

Table-ronde sur l'Art confronté aux défis du Temps

Anne-Laure FABAS-SERLOOTEN, Maître de conférences HDR, Univ.de Toulouse 1-Capitole

Art, âge et droit : Quelles représentations, quels enseignements ?

Chloé KREUDER, Doctorante au CERIC, UMR 7318, Aix-Marseille Université

La restitution du patrimoine culturel colonial

Julien DOUILLARD, Maître de conférences Université de Toulouse Capitole

La résurrection virtuelle de l'artiste

Inscription gratuite pour le Colloque du vendredi 29, mais nécessaire, à prendre :

BULLETIN-REPONSE

**(Congrès AFDD de Montauban)
A adresser d'ici le 25 août
soit à anne-laure.fabas@ut-capitole.fr
soit à jacquesmestre81@gmail.com**

Nom

Prénom.....

Adresse électronique.....

Participera au Colloque « Droit et Art » (Vendredi 29 septembre) oui non